

**Protokół nr 4/2018**  
**z 87. posiedzenia Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych**  
**Karkonoskiej Państwowej Szkoły Wyższej w Jeleniej Górze**  
**odbytego w dniu 19 listopada 2018 r.**

87. posiedzenie Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych Karkonoskiej Państwowej Szkoły Wyższej w Jeleniej Górze odbyło się 19 listopada br. Udział wzięło 13. członków Rady Wydziału, w tym 9. uprawnionych do głosowania zgodnie z załączoną listą obecności (załącznik nr 1 do protokołu).

Zebranie przebiegało wg następującego porządku:

1. Przyjęcie porządku obrad.
2. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Rady Wydziału z dnia 02.07.2018 r.
3. Sprawy dydaktyczne:
  - 3.1 dotyczące zapewniania jakości kształcenia:
    - a) Wyniki analizy walidacji efektów kształcenia – prof. Anna Michońska-Stadnik, przewodnicząca WKZJK.
    - b) Analiza wniosków skierowanych przez Wydziałową Komisję Zapewniania Jakości Kształcenia do Przewodniczącej Rady – prof. Anna Michońska-Stadnik - przewodnicząca WKZJK.
    - c) Uchwała w sprawie przyjęcia wniosków wpływających z protokołu Wydziałowej Komisji Zapewniania Jakości Kształcenia.
    - d) Propozycja WNHIS dotycząca stworzenia nowego formularza recenzji/opinii pracy dyplomowej.
    - e) Uchwała w sprawie określania efektów kształcenia, sposobu ich weryfikowania i dokumentacji studiów podyplomowych w zakresie *animacji i upowszechnienia kultury* – prof. Ewa Marchwicka, kierownik studiów.
  - 3.2 dotyczące spraw studenckich:
    - a) Uchwała w sprawie zatwierdzenia tematów prac dyplomowych na kierunkach prowadzonych przez Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych w roku akademickim 2018/2019.
  - 3.3 dotyczące studiów podyplomowych:
    - a) Uchwała w sprawie przyjęcia charakterystyki i planu studiów podyplomowych w zakresie *animacji i upowszechnienia kultury* – prof. Ewa Marchwicka, kierownik studiów.
4. Analiza ankiet studenckich.
5. Informacje kierownictwa.
6. Interpelacje.
7. Sprawy wniesione.

Obradom przewodniczyła Dziekan – dr Beata Telązka – która powitała wszystkich zebranych, szczególnie zaproszonych gości.

**1. Przyjęcie porządku obrad**

Porządek obrad w zaproponowanym kształcie został przyjęty jednomyślnie.

## **2. Przyjęcie protokołu z posiedzenia Rady Wydziału z dnia 02.07.2018 r.**

Protokół z 86. posiedzenia Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych KPSW w Jeleniej Górze został przyjęty jednomyślnie.

## **3. Sprawy dydaktyczne**

### **3.1 dotyczące zapewniania jakości kształcenia:**

- a) Wyniki analizy walidacji efektów kształcenia – prof. Anna Michońska-Stadnik, przewodnicząca WKZJK.

Dziekan poprosiła prof. Annę Michońską-Stadnik – przewodniczącą Wydziałowej Komisji Zapewniania Jakości Kształcenia – o zreferowanie tematu.

Analizując wyniki walidacji (załącznik nr 2 do protokołu) za rok akademicki 2017/2018, Przewodnicząca WKZJK, poinformowała Radę, że w ww. roku akademickim na Wydziale studiowało 248 studentów.

6% studentów nie zrealizowało przewidzianych efektów kształcenia, w większości przypadków z powodu nieuczestniczenia w zajęciach, co skutkowało brakiem możliwości nadrobienia zaległości.

Zastosowane, na wszystkich kierunkach, metody nauczania oraz narzędzia weryfikacji w pełni umożliwiły realizację założonych efektów kształcenia. Dwóch studentów zrealizowało efekty w zakresie kompetencji społecznych, ale nie zrealizowało ich w zakresie wiedzy i umiejętności.

Kierownicy Zakładów nie zgłosili potrzeb dotyczących zmian w efektach kształcenia na poszczególnych kierunkach studiów.

- b) Analiza wniosków skierowanych przez Wydziałową Komisję Zapewniania Jakości Kształcenia do Przewodniczącej Rady – prof. Anna Michońska-Stadnik - przewodnicząca WKZJK.

Przewodnicząca WKZJK przedstawiła zebranych i omówiła pokrótce wnioski wpływające z protokołu Wydziałowej Komisji Zapewniania Jakości Kształcenia z dnia 19.09.2018 r., jednocześnie poddając je pod dyskusję:

1. Wprowadzenie do siatek pedagogiki w miejsce przedmiotu *Filozoficzne podstawy pedagogiki* (30 h) przedmiotu *Multimedia w edukacji*.
2. Zorganizowanie warsztatów dla uczniów szkół średnich na terenie KPSW połączonych ze zwiedzaniem Uczelni.
3. Umieszczenie informacji na temat Uczelni na stronie miasta Jelenia Góra – kontakt z władzami miasta.
4. Podjęcie na najbliższej Radzie Wydziału dyskusji na temat wprowadzenia sesji poprawkowej we wrześniu.
5. Przedstawienie propozycji zmodyfikowanego formularza oceny pracy dyplomowej (projekt w załączniku do wniosków).

Członkowie Rady poddali pod dyskusję słuszność wniosku dotyczącego wprowadzenia sesji poprawkowej we wrześniu.

Po przedyskutowaniu i przeanalizowaniu problemu, członkowie Rady zdecydowali o podtrzymaniu tego wniosku i przekazaniu go, wraz z innymi wnioskami, do Prorektora KPSW.

Ponadto Przewodnicząca WKZJK zwróciła szczególną uwagę na wniosek dotyczący propozycji zmodyfikowania formularza oceny pracy dyplomowej, który obecnie zawiera tylko punktową ocenę pracy, co nie pozwala na jej merytoryczną ocenę, jak również wpisanie uwag i sugestii.

Projekt opisowej oceny pracy dyplomowej dołączony do wniosków, jak również zaproponowany przez Wydział nowy formularz recenzji/opinii pracy dyplomowej, został poddany Radzie pod dyskusję.

Zebrani zgodzili się i przyznali słuszność połączenia formy punktowej i opisowej recenzji/oceny pracy dyplomowej.

Propozycja WNHIS dotycząca stworzenia nowego formularza recenzji/opinii pracy dyplomowej, po naniesieniu poprawek:

1. zmiana nazwy „ocena osiągniętych efektów kształcenia wg skali” na „skala ocen”,
  2. usunięcie z pkt 5. „(poprawność języka, staranność edycji)”,
  3. wstawienie, w pkt. 10, po „Czy praca wskazuje na zrealizowanie efektów kształcenia przewidzianych w programie studiów”, znaku zapytania,
- została pozytywnie zaopiniowana przez członków Rady.

c) Uchwała w sprawie przyjęcia wniosków wpływających z protokołu Wydziałowej Komisji Zapewniania Jakości Kształcenia.

Po wcześniejszym omówieniu Uchwała została przyjęta jednogłośnie w głosowaniu jawnym (Uchwała nr 17/2018 Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych wraz z załącznikami – załącznik nr 3 do protokołu).

d) Propozycja WNHIS dotycząca stworzenia nowego formularza recenzji/opinii pracy dyplomowej.

Po wcześniejszym omówieniu i naniesieniu stosownych poprawek, Rada Wydziału pozytywnie zaopiniowała propozycję nowego formularza recenzji/opinii pracy dyplomowej, która następnie przekazana zostanie do Prorektora KPSW (załącznik nr 4 do protokołu).

e) Uchwała w sprawie określania efektów kształcenia, sposobu ich weryfikowania i dokumentacji studiów podyplomowych w zakresie animacji i upowszechnienia kultury – prof. Ewa Marchwicka, kierownik studiów.

Dziekan poprosiła prof. dr hab. Ewę Marchwicką (pracownika Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie), kierownika studiów podyplomowych o zreferowanie tematu.

Profesor, po zapoznaniu zebranych ze swoją osobą, przedstawiła Radzie ofertę studiów podyplomowych w zakresie *animacji i upowszechnienia kultury*.

Celem omawianych studiów podyplomowych jest:

- wdrożenie (lub utrwalenie poprzez kształcenie) w tryb działań samorealizacyjnych, a przez to empiryczne poznanie specyfiki tego procesu,

- nabycie lub weryfikacja posiadanej wiedzy i umiejętności z zakresu psychologii i pedagogiki twórczości; pryncypiów socjologii, kreatywnych działań grupowych; pryncypialnych zasad i prawideł działań menadżerskich,
- wzbudzenie i pogłębienie rozwoju dyspozycji twórczych studentów; próby celowego transferu koncepcji z dziedziny do dziedziny – twórczość w działaniach w zakresie własnej profesji,
- nabycie kompetencji do uprawiania zawodu *animatora kultury*.

#### Cele szczegółowe:

- szczegółowe poznanie historii regionu i jego kultury (Karkonosze i Kotlina Jeleniogórska),
- szczegółowa znajomość bazy i potencjału działań kulturalnych, turystycznych i sportowych w regionie,
- umiejętność projektowania imprez i ich kalendarza; potencjał a wykorzystanie bazy; integracja działań wielu ośrodków; organizacja imprez wielokierunkowych,
- poznanie pryncypiów warunkowań społecznych rządzących udziałem w konsumpcji sztuki profesjonalnej i udziału w tworzeniu sztuki amatorskiej,
- ukonstytuowanie kompetencji psychologicznych z zakresu teorii poznania i kształtowanie zainteresowań,
- uzyskanie pryncypialnych umiejętności w zakresie publicystyki, recenzji i prelekcji,
- wzbudzenie impulsu twórczego i jego weryfikacja w odniesieniu do samodzielnych działań twórczych,
- poznanie zasad działań menadżerskich i sposobu samokształcenia w tym zakresie.

#### Zakres tematyczny studiów obejmuje:

- Karkonosze i Kotlina Jeleniogórska i jej potencjał w rozwoju potrzeby zagospodarowania czasu wolnego przez bogacącą się klasę średnią,
- Pryncypia nowoczesnej teorii poznania i wpływ na wiedzę o konstruowaniu potrzeb i zainteresowań człowieka,
- Psychologia zainteresowań a socjologiczne warunkowania działań grupowych,
- Podstawowa wiedza na temat fizjologii procesów twórczych i percepcji twórczości,
- Metody wzbudzania impulsu twórczego na terenie różnych dziedzin kultury i sztuki,
- Wykorzystanie samoistnego i kierowanego transferu struktury dzieł sztuki na teren własnych działań zawodowych.
- Sztuka profesjonalna a amatorska (przeżycie estetyczne jako wartość nadrzędna kontaktu ze sztuką)
- Warunkowania organizacji imprez turystyczno-kulturalnych,
- Organizacja imprez z „wymyślnym” wykorzystaniem bazy regionu,
- Podstawy prawa autorskiego,
- Pryncypia tworzenia prezentacji multimedialnych,
- Podstawy reklamowej w mediach,
- Podstawy działań menadżerskich.

W rekrutacji na studia podyplomowe w zakresie *animacji i upowszechnienia kultury* mogą wziąć udział:

- osoby pracujące w miejskich i wiejskich ośrodkach kultury,
- osoby pracujące lub chcące podjąć prace w miejskich i wiejskich urzędach jako specjaliści w dziedzinie kultury,
- osoby chcące zająć się wszelkimi formami społecznej edukacji przez sztukę,
- osoby chcące zająć się organizacją imprez masowych i lokalnych sportowych i kulturalnych,
- osoby chcące zająć się organizacją zintegrowanych imprez turystycznych lub pełnić w nich funkcję przewodnika także grup prywatnych (małe grupy),

- osoby chcące pełnić funkcje menagera kultury w SPA , apartamentowcach, sanatoriach, hotelach itd.

Kwalifikacje i umiejętności, jakie nabędą absolwenci omawianych studiów to:

- dokładna znajomość regionu i jego potencjału jako bazy działań animacyjnych w kulturze fizycznej i umysłowej,
- wprawa w samokształceniu i samowzbudzaniu impulsu twórczego,
- umiejętność rozpoznania potrzeb i zainteresowań podmiotów własnej działalności; umiejętność kształtowania zainteresowań i potrzeb wyższych,
- skuteczna komunikacja z podmiotami oddziaływan i współorganizatorami,
- pryncypialne umiejętności w wygłaszaniu prelekcji, formułowaniu i pisaniu recenzji oraz małej publicystyce,
- znajomość podstaw marketingu i reklamy (prawne warunkowania organizowanych imprez) umiejętność pozyskiwania sponsorów , pisania listów intencyjnych itd.,
- organizacja wszelkiego typu imprez lokalnych i zintegrowanych,
- znajomość warunkowań społecznych rządzących udziałem w konsumpcji sztuki profesjonalnej i udziału w tworzeniu sztuki amatorskiej,
- umiejętność projektowania imprez i ich kalendarza; potencjał a jego wykorzystanie,
- wykorzystanie nowej technologii w animacji kultury.

Pełna dokumentacja – kierunkowe efekty kształcenia, charakterystyka studiów, plan studiów podyplomowych – została przygotowana w oparciu o Polską Ramę Kwalifikacji i obowiązujące przepisy.

Uchwała została przyjęta jednogłośnie w głosowaniu jawnym (Uchwała nr 18/2018 Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych wraz z załącznikiem – załącznik nr 5 do protokołu).

### **3.2 dotyczące spraw studenckich:**

- a) Uchwała w sprawie zatwierdzenia tematów prac dyplomowych na kierunkach prowadzonych przez Wydział Nauk Humanistycznych i Społecznych w roku akademickim 2018/2019.

Zgodnie z *Regulaminem studiów* i zatwierdzonymi zarządzeniem Rektora *Zasadami dyplomowania*, Rada Wydziału zatwierdza tematy prac dyplomowych.

W związku z powyższym Dziekan poprosiła o przyjęcie uchwały zatwierdzającej tematy prac dyplomowych na kierunkach prowadzonych przez Wydział w roku akademickim 2018/2019.

Uchwała została przyjęta jednogłośnie w głosowaniu jawnym (Uchwała nr 19/2018 Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych – załącznik nr 6 do protokołu).

### **3.3 dotyczące studiów podyplomowych:**

- a) Uchwała w sprawie przyjęcia charakterystyki i planu studiów podyplomowych w zakresie animacji i upowszechnienia kultury – prof. Ewa Marchwicka, kierownik studiów.

Po wcześniejszym omówieniu Uchwała została przyjęta jednogłośnie w głosowaniu jawnym (Uchwała nr 20/2018 Rady Wydziału Nauk Humanistycznych i Społecznych wraz z załącznikami – załącznik nr 7 do protokołu).

#### 4. Analiza ankiet studenckich

Prodziekan omówiła wyniki ankiet studenckich za semestr letni roku akademickiego 2017/2018.

Studenci oceniali zajęcia i prowadzących poprzez przyznawanie punktów w następujących kategoriach:

1. przygotowanie merytoryczne prowadzącego do zajęć,
2. określenie przez prowadzącego celów przedmiotu – wiedzy i umiejętności, które mają zostać zdobyte,
3. metody prowadzenia zajęć – umiejętność zainteresowania studentów, sposób przekazywania materiału, tempo, interakcja ze studentami, dobór przykładów,
4. punktualność rozpoczynania i kończenia zajęć,
5. jakość i dostępność materiałów dydaktycznych,
6. zgodność zakresu zajęć z wymaganiami końcowymi podczas ich zaliczania,
7. obiektywność oraz rzetelność oceniania wiedzy, kompetencji oraz umiejętności studentów,
8. dostępność prowadzącego w terminach konsultacji,
9. kultura osobista prowadzącego, stosunek do studentów,
10. zajęcia są pomocne w zdobywaniu przez studentów wartościowej wiedzy i umiejętności.

Przy dużej zwrotności ankiet, średnia ważona wszystkich ocen na poszczególnych kierunkach przedstawia się następująco:

Kierunek *dziennikarstwo i komunikacja społeczna* – 4,91.

Kierunek *filologia*, specjalność *filologia angielska* – 4,61.

Kierunek *filologia*, specjalność *filologia germańska* – 4,38.

Kierunek *pedagogika* – 4,86.

Prodziekan zwróciła uwagę na fakt, że niska średnia na kierunku *filologia* ze specjalnością *filologia germańska* jest wynikiem faktu, że wykładowcy danego zakładu/kierunku są słabiej oceniani przez studentów innego zakładu/kierunku.

#### 5. Informacje kierownictwa

Dziekan zaprosiła wszystkich zebranych na uroczyste otwarcie roku akademickiego dla Uniwersytetu Dziecięcego, które odbędzie się dnia 22.11.2018 r. o godz. 11:30 w Auli Rektoratu.

Dziekan poinformowała Radę, że w dniu 03.12.2018 r. odbędą się wybory uzupełniające - z WNHIS - do Senatu KPSW. Poprosiła o zapoznanie się z dokumentami i składanie kandydatur.

Jednocześnie Dziekan przypomniała zebranych, że trwają prace nad nowym statutem Uczelni. Zachęciła wszystkich do składania w Rektoracie KPSW, w formie pisemnej, propozycji zmian do statutu.

Dziekan przypomniała zebranych o konieczności zgłaszania Kierownikom Zakładów propozycji organizacji imprez na nowy rok kalendarzowy.

Dr Jerzy Widerski, Kierownik Zakładu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej, przedstawił Radzie nowego pracownika Zakładu, dra Pawła Grenia, który swoją wiedzą i doświadczeniem wspomaga działalność Radia NaGłos.

Prof. Henryk Gradkowski podziękował wszystkim zebranych, w szczególności autorom tekstów, za zaangażowanie i pomoc w tworzeniu Księgi Jubileuszowej Uczelni.


## 6. Interpelacje


Nie wniesiono.

## 7. Sprawy wniesione

Brak.

Na tym posiedzenie zakończono.

Opracowanie protokołu  
  
mgr Agnieszka Gątnicka

Przewodnicząca RWNHiS  
  
dr Beata Telązka